



С.И. Переверзева

Занятие 2.

**Признаки, их значения и языковые
отображения в юмористических
текстах**

ИССЛЕДОВАНИЕ ЮМОРИСТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ

- Почему смешно? (понятие комического и механизмы комического)
 - Комическое в языке и комическое вне языка
(См. Санников В.З. Русский язык в зеркале языковой игры. М., 1999; 2-ое изд. М., 2003)
- Логический анализ языка: языковые механизмы комизма. М., 2007)

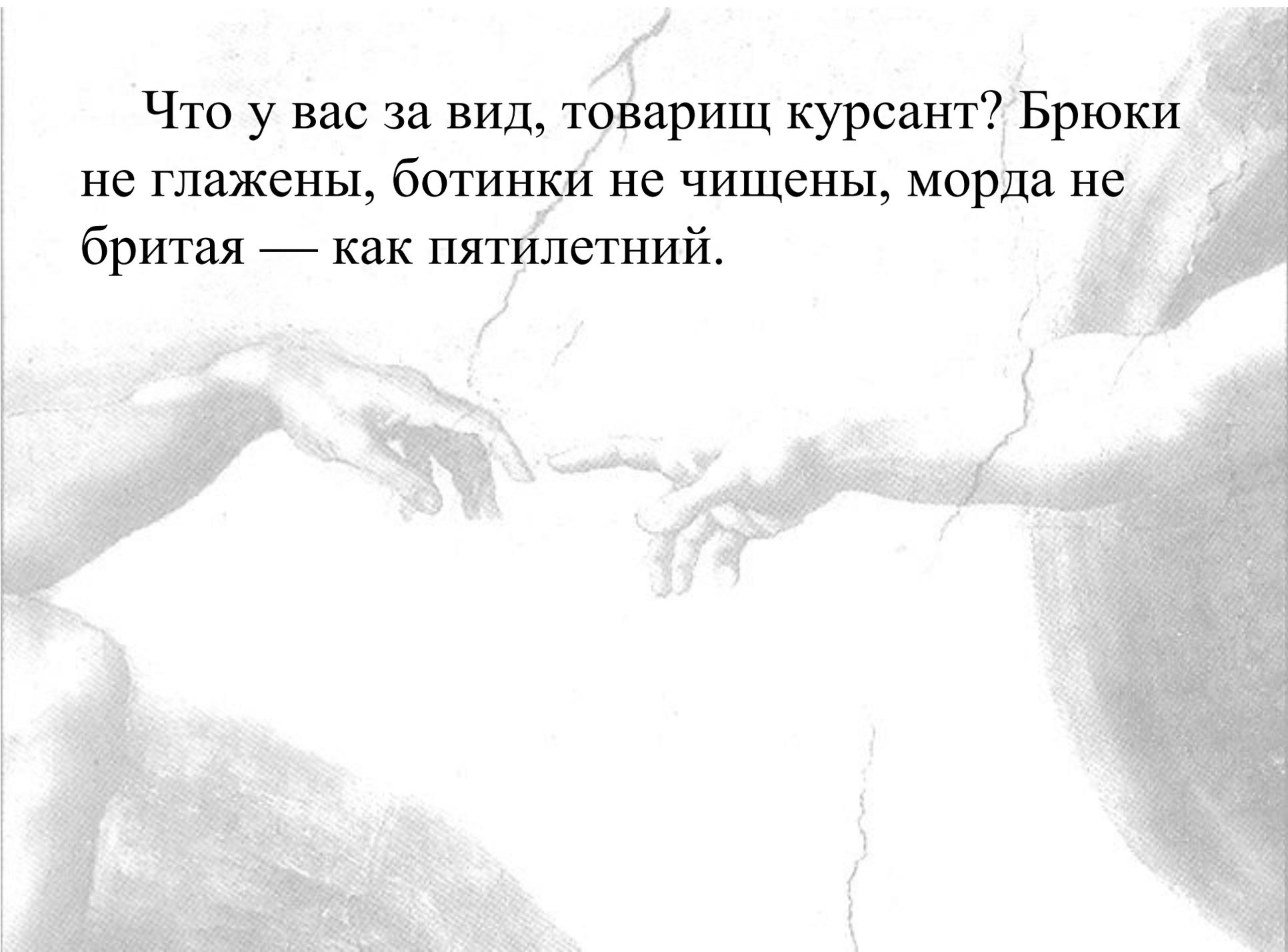
ЦЕЛЬ НАШЕЙ РАБОТЫ

Выяснить, каковы наши представления о норме (какими свойствами в норме обладают соматические объекты и каковы в норме характеристики этих свойств)

ДЕЙСТВИЯ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЭТОЙ ЦЕЛИ

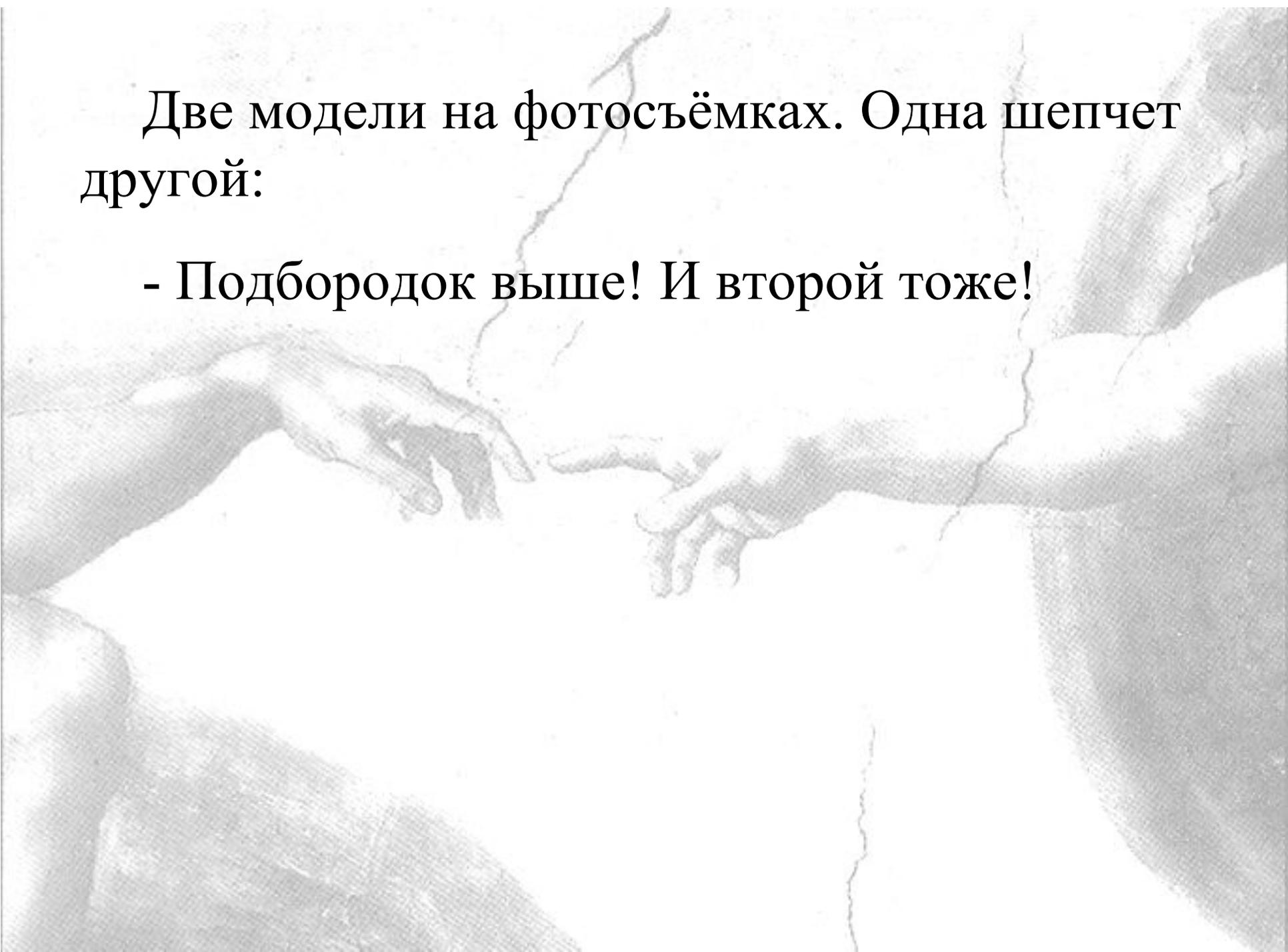
- Тщательно исследовать юмористические тексты (с тем чтобы извлечь как можно больше информации о соматических объектах);
- Представить эту информацию в системе признаков

Что у вас за вид, товарищ курсант? Брюки не глажены, ботинки не чищены, морда не бритая — как пятилетний.



Две модели на фотосъёмках. Одна шепчет
другой:

- Подбородок выше! И второй тоже!



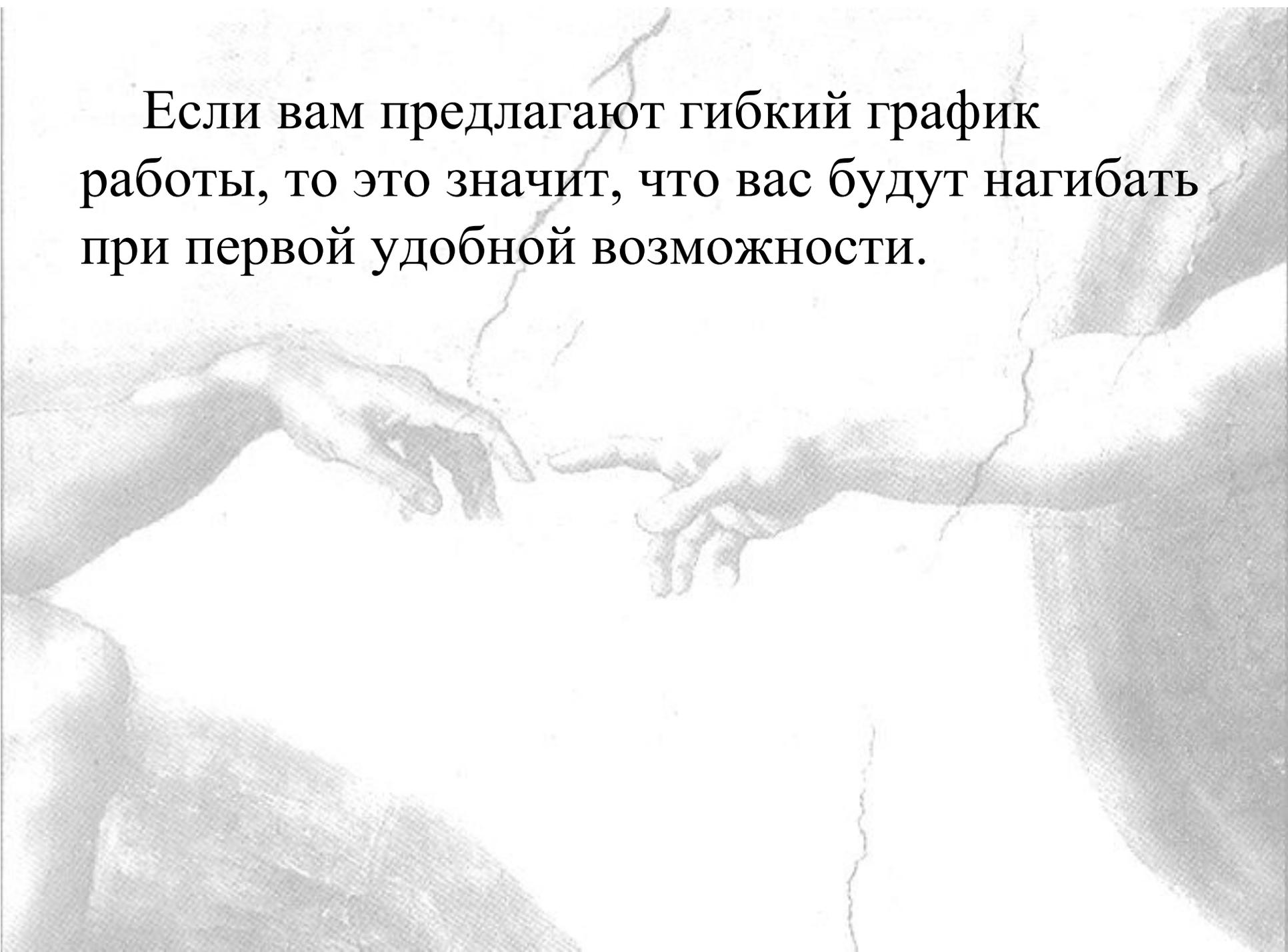
О ПОНЯТИИ «ГИБКОСТЬ»

ГИБКИЙ (Ожег.) - , -ая, -ое; -бок, -бка, -бко; гибче. 1. **Легко сгибаемый, упругий.** Г. прут. Гибкое тело. 2. перен. Богатый оттенками, изменяющийся в своих проявлениях. Г. голос. Г. стих. 3. перен. **Легко поддающийся изменениям, преобразованиям.** Гибкая технология. Гибкое производство. 4. перен. Способный трезво оценить обстановку, обстоятельства и приноровиться к ним. Гибкая политика. II сущ. гибкость, -и, ж.

СГИБАТЬСЯ (Ожег.) - , -аюсь, -аешься; несов. То же, что гнуться.

ГНУТЬСЯ (Ожег.) - , гнусь, гнёшься; несов. Принимать дугообразную, изогнутую форму, прогибаться, клониться. Деревья гнутся от ветра. Г. перед кай-м. (перен.: проявлять покорность). II сов. согнуться, -нусь, -нёшься и погнуться, -нусь, -нёшься.

Если вам предлагают гибкий график работы, то это значит, что вас будут нагибать при первой удобной возможности.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!